お詫びと訂正

東京ネイルエキスポ2010の募集要項につきまして、一部、誤りがございました。 皆様にご迷惑をおかけしたことをお詫び申し上げます。 また、以下の通りに訂正申し上げます。

訂正箇所

東京ネイルエキスポ2010募集要項 11ページ 全日本ネイリスト選手権 申込書 <郵便振替用> 出場料金

●プロフェッショナル部門(フリー部門併願含む)、フリー部門のみの方用 申込書

【誤】4種目31,000円(会員25,000円)→【正】3種目31,000円(会員25,000円)

②ジュニア部門、スチューデント部門(フリー部門併願含む)用 申込書

【誤】4種目18,000円(会員13,000円)→【正】3種目18,000円(会員13,000円)

※なお、4種目お申し込みの場合、

①プロフェッショナル部門(フリー部門併願含む)、フリー部門のみの方

4種目 34,000円(会員29,000円)

②ジュニア部門、スチューデント部門 (フリー部門併願含む)の方

4種目 20,000円(会員15,000円)

の金額にてお振り込みください。

どうぞよろしくお願いいたします。

東京ネイルエキスポ 2010 募集要項 2010年11月28日(日)・29日(月)

ネイリスト日本一を競う伝統のコンペティション

全日本ネイリスト選手権

東京ビッグサイト 東5・6 ホール

申込期間 9月1日(水)~9月24日(金)

* 昨年までと競技種目、要項が変更になっておりますので、ご注意ください。 ** 「世界ネイリスト選手権」「ネイティフルコンテスト」「アートチップアワード」の要項も含まれています。

競技種目·募集人員

● プロフェッショナル部門

(出場資格: フリー。但し過去の世界チャンピオン、全日本ネイリスト選手権・ プロフェッショナル部門グランドチャンピオンは出場できません。)

▽競技種目と募集人員

P1:ネイルケア(ナチュラルフレンチルック)・・・・450名 P2:フレンチスカルプチュア・・・・・・・・600名

▽総合部門(グランドチャンピオン)

P1:ネイルケアと P2:フレンチスカルプチュアの 2種目合計点で決定。

● フリー部門

(出場資格:フリー。プロ、ジュニア、スチューデントは問いません。 過去のグランドチャンピオンも出場できます。)

▽競技種目と募集人員

F1:ジェル・デザインイクステンション・・・・・100名 F2:メンズネイルケア・・・・・100名 F3:フラットアート・・・・・・100名 F4:デザインスカルプチュア・・・・・・100名 ※F1、F3、F4テーマ「ネイル銀河」

▽プロ、フリー出場料 (出場はプロ、フリー合わせて最高 4 種目まで)

1種目 16,000円(会員 11,000円) フリー部門とジュニアまたは 2種目 26,000円(会員 19,000円) スチューデント部門を併願 する方は、下記のジュニア、スチューデント料金が適用 4種目 34,000円(会員 29,000円) されます。

● ジュニア部門 (出場資格:ネイル専門校、理容美容養成学校、

ネイル併設校在校生)〈※申込時に在籍されている方〉

▽競技種目と募集人員

J1:ネイルケア・・・・・・350名 J2:フレンチスカルプチュア(片手)・・・・・350名

▽総合部門

J1:ネイルケアと J2: <mark>フレンチ</mark>スカルプチュアの 2種目合計点で決定

● スチューデント部門 (出場資格:理容美容養成学校、ネイル併設校在校生) 〈※申込時に在籍されている方〉

▽競技種目と募集人員

S1:ネイルケア ······300 名

▽ジュニア、スチューデント出場料

(出場はフリー部門を含めて最高 4 種目まで)

1種目 10,000円(会員 6,000円)

2種目 15,000円(会員 10,000円)

3種目 18.000円(会員 13.000円)

4種目 20,000円(会員 15,000円)

S1:スチューデント部門・ネイルケアは「全日本理美容学校対抗ネイル選手権」 を兼ねて行われます。(団体戦「学校対抗」の表彰があります。)

- 「学 校 対 抗」 = 学校単位で、エントリーした全選手のノミネート審査時の平均点で順位を決定。
- ●学校対抗の優勝校には「優勝旗」が贈られます。
- ●団体エントリーした選手も個人表彰の対象になります。
- ※「全日本理美容学校対抗ネイル選手権」にエントリーできるのは JNA 認定 理容美容養成学校、認定ネイル併設校の在校生のみです。

「全日本理美容学校対抗ネイル選手権」のお申し込み、お問い合わせは、大会 事務局までお願いします。

表彰

● プロフェッショナル部門

▽種目別 チャンピオン: 賞金 20万円、JNAトロフィー、副賞(2種目とも) 第2位: 賞金 5万円、JNAトロフィー、副賞

第3位: 賞金 3万円、JNAトロフィー、副賞 第4·5位: 賞金 1万円、JNAトロフィー、副賞

第6~10位: JNAトロフィー、副賞

ノミネート審査で選ばれた方全員にディプロマをさしあげます。(後日郵送)

▽総 合グランドチャンピオン: 賞金 30万円、JNAトロフィー、副賞

第2位: 賞金 10万円、JNAトロフィー、副賞 第3位: 賞金 5万円、JNAトロフィー、副賞

● フリー部門

▽**種目別** チャンピオン: 賞金 20万円、JNAトロフィー、副賞 (4種目とも) 第2位: 賞金 5万円、JNAトロフィー、副賞 第3位: 賞金 3万円、JNAトロフィー、副賞 第4・5位: 賞金 1万円、JNAトロフィー、副賞

第6~10位: JNAトロフィー、副賞

● ジュニア部門

▽種目別 チャンピオン: 賞金 5万円、JNAトロフィー、副賞(2種目とも) 第2位: 賞金 3万円、JNAトロフィー、副賞

第3位: 賞金 2万円、JNAトロフィー、副賞 第4・5位: 賞金 1万円、JNAトロフィー、副賞

第6~10位: JNAトロフィー、副賞

ノミネート審査で選ばれた方全員にディプロマをさしあげます。(後日郵送)

▽総 **合**グランドチャンピオン:賞金 10万円、JNAトロフィー、副賞

第2位: 賞金 5万円、JNAトロフィー、副賞 第3位: 賞金 3万円、JNAトロフィー、副賞

● スチューデント部門

▽種目別 チャンピオン: 賞金 5万円、JNAトロフィー、副賞

第2位: 賞金 3万円、JNAトロフィー、副賞 第3位: 賞金 2万円、JNAトロフィー、副賞 第4·5位: 賞金 1万円、JNAトロフィー、副賞

◎ 全日本理美容学校対抗ネイル選手権

学校対抗優勝校: 優勝旗、メダル、副賞準優勝・3位: 記念プレート、副賞

全日本理美容学校対抗ネイル選手権に出場された方全員にディプロマを さしあげます。(後日郵送)

◎ サロン対抗ネイル選手権

チーム対抗 優勝チーム:10万円、JNAトロフィー、副賞

準優勝・3位:JNAトロフィー、副賞

※詳細は5ページをご参照ください。

●出場資格について

<フリー部門>

フリー部門には、過去の世界チャンピオン、全日本ネイリスト選手権プロ部 門グランドチャンピオンも出場できます。

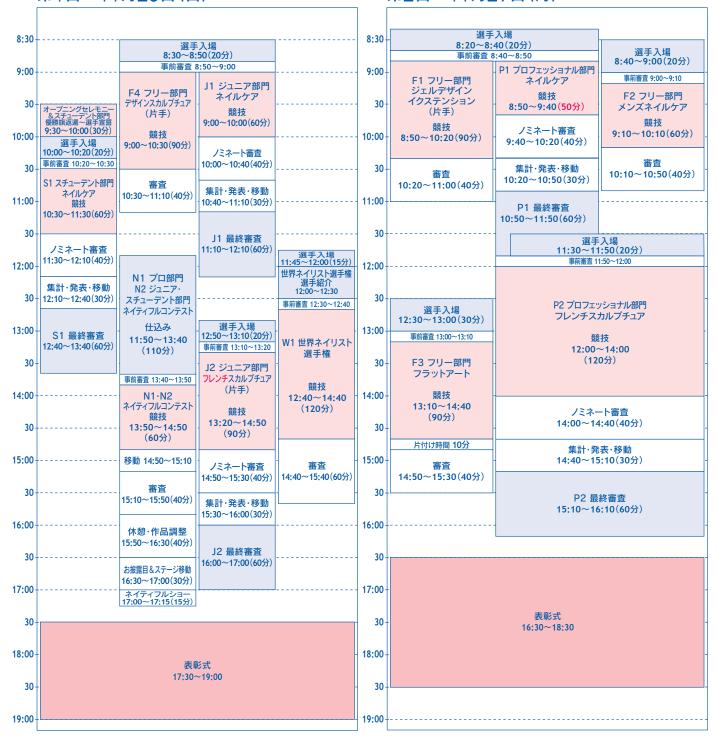
<ジュニア部門>

ジュニア部門に出場できるのは、申込時にネイル専門校理容美容養成学校・ネイル併設校に在籍している方のみです。ただし、ネイルサロン、ネイルスクールなどに勤務している方は出場できません。競技終了後に資格を有していないことがわかった場合、出場成績は取り消されます。

[※]会員料金の適用については 10 ページをご参照ください。 ※車イス使用、または聴覚障害等の方は必ず出場申込書にて事前に申告してください。

第1日 11月28日(日)

第2日 11月29日(月)



- ※受付はありません。出欠確認・事前審査までにモデルとともに着席してください。
- ※表彰は、世界ネイリスト選手権をのぞき、競技実施日に行います。(世界ネイリスト選手権、アートチップアワードの表彰は 2日目〈29日〉に行います)
- ※詳細は、後日郵送いたします、「出場のご案内」にてお知らせいたします。また、当日の競技進行上、時間が若干前後する場合がありますのであらかじめご了承ください。
- ※2種目以上エントリーされる方は競技時間と審査時間を十分確認の上モデルをご手配ください。また、審査時間が延びる場合があることも考慮してください。

競技要項

J…ジュニア部門 P…プロフェッショナル部門

F…フリー部門 S…スチューデント部門

※全ての競技において、衛生的にテーブルセッティングを行うこと。

プロフェッショナル部門

P1:ネイルケア

ネイルのプロポーションときれいな指を保つためのベーシックテク ニック。(カラーリングはナチュラルフレンチルック)

▽競技時間 = 50分

▽競技内容 = モデルの両手(10本)に消毒からケア〜カラーリング までを施す。

▽競技規定

- ① 衛生的にテーブルセッティングを行うこと。
- ② ナチュラルネイルがベース。イクステンション・リペア可能。 (ただし、ナチュラルネイルと同等の仕上がりであること)
- ③ クリーンナップなどの手入れは1週間前までとする。
- ④ 何も塗布していない状態で、手指消毒から始める。
- ⑤ ナチュラルネイルのファイルは、エメリーボードを使用すること。
- ⑥ カットスタイルはラウンド。
- ⑦ バッファ使用可(シャインバッファ〈仕上げ用〉使用可。)
- ⑧ カラーリングはベースコートからトップコートまでとする。トップコートの 塗布がされていない場合は失格。
- ⑨ リッジフィラー使用可。
- ⑩ ナチュラルスキンカラー (肌色に類似したクリーム系のピン ク又はベージュ色:パール、ラメ入りは不可)を使用すること。 ネイルプレートが透けて見えない事。
- ① ポリッシュは2度塗りする。
- ⑫ フリーエッジは白のポリッシュ(クリーム系の白のみ。パール、ラ メ入りは不可)を使用する。スマイルラインは全体のバランスを考
- (13) 裏面もカラーリングする。エッジのみでも可。

▽使用禁止用具

シャーミーバッファ(革製)、オイル(速乾性スプレー等)、マシーン、 パール・ラメ入りのポリッシュ

<注意>主催者ではお湯を用意しておりません。各自ポット等にお 湯を入れてご持参ください。

ジュニア部門 スチューデント部門

J1・S1:ネイルケア

ネイルのプロポーションときれいな指を保つためのベーシック テクニック。

- ▽競技時間 = 60分
- ▽競技内容 = モデルの両手(10本)に消毒からケア~カラーリング までを施す。

▽競技規定

- ① 衛生的にテーブルセッティングを行うこと。
- ② ナチュラルネイルがベース。イクステンション・リペア可能。 (ただし、ナチュラルネイルと同等の仕上がりであること)
- ③ クリーンナップなどの手入れは1週間前までとする。
- ④ 競技前に、モデルにポリッシュ(真赤)を塗布している事。 (表面が塗布してあれば可、裏面は必要なし)
- ⑤ 手指消毒から始めること。
- ⑥ ナチュラルネイルのファイルは、エメリーボードを使用すること。
- ⑦ カットスタイルはラウンド。
- ⑧ バッファ使用可(シャインバッファ〈仕上げ用〉使用可。)
- ⑨ カラーリングはベースコートからトップコートまでとする。トップコートの 塗布がされていない場合は失格。
- ⑩ リッジフィラー使用可。
- ⑪ ポリッシュは真赤。(パール、ラメ入りは不可)
- (12) ポリッシュは2度塗りする。
- (13) 裏面もカラーリングする。エッジのみでも可。

▽使用禁止用具

シャーミーバッファ(革製)、オイル(速乾性スプレー等)、マシーン、 パール・ラメ入りのポリッシュ

<注意>主催者ではお湯を用意しておりません。各自ポット等にお 湯を入れてご持参ください。

プロフェッショナル部門

P2:フレンチスカルプチュア

イクステンションの代表的テクニック。

▽競技時間 = 120 分

▽競技内容 = モデルの両手 (10本) にバランスよくフレンチスタイル のスカルプチュア装着。

▽競技規定

- ① 衛生的にテーブルセッティングを行うこと。
- ② 手指消毒から始めること。事前のプリパレーション不可。
- ③ スタイリングはスクエア。
- ④ フリーエッジ (爪先) 仕上がりはネイルベッドの長さを考慮して、 ベッドの長さの倍以上にしないこと。
- ⑤ 使用する材料は化学重合のみ。
- ⑥パウダーは〔ホワイト、ピンククリア、クリア〕を使用。
- ⑦ C カーブ用スティックは使用可。ただし、ピンチングは指の みで行うこと。
- ⑧ バッファ使用可。(シャインバッファ〈仕上げ用〉使用可)
- ⑨ バーチャルは禁止。

▽使用禁止用具

シャーミーバッファ(革製)、オイル・クリーム・ローション類、マシー ン、リッジフィラー、ベースコート、ポリッシュ、トップコート、グルー、 文具類(定規、セロテープ、ホッチキス等)

ジュニア部門

J2:フレンチスカルプチュア(片手)

イクステンションの代表的テクニック。

▽競技時間 = 90分

▽競技内容 = モデルの片手(左手5本)にバランスよくフレンチスタ イルのスカルプチュア装着。

▽競技規定

- ① 衛生的にテーブルセッティングを行うこと。
- ② 手指消毒から始めること。事前のプリパレーション不可。
- ③ スタイリングはスクエア。
- ④ フリーエッジ (爪先) 仕上がりはネイルベッドの長さを考慮して、 ベッドの長さの倍以上にしないこと。
- ⑤ 使用する材料は化学重合のみ。
- ⑥ パウダーは〔ホワイト、ピンククリア、クリア〕を使用。
- ⑦ C カーブ用スティックは使用可。ただし、ピンチングは指の みで行うこと。
- ⑧ バッファ使用可。(シャインバッファ〈仕上げ用〉使用可)
- ⑨ バーチャルは禁止。

▽使用禁止用具

シャーミーバッファ(革製)、オイル・クリーム・ローション類、マシー ン、リッジフィラー、ベースコート、ポリッシュ、トップコート、グルー、 文具類(定規、セロテープ、ホッチキス等)

大会事務局では、競技に関する質問は一切お受けしません。この要項を熟読してください。

F1:ジェルデザインイクステンション

デザインを施したジェルイクステンション。

- ▽競技時間 =90分
- ▽競技内容 =① モデルの右手 (5 本) に、ジェルで作成したイクステンション (スカルプチュアまたは、チップオーバーレイ) を装着し、デザインを施す。両手 (10 本) を審査。 (左手は事前に作成しておくこと)。
 - ② デザインテーマは「ネイル銀河」

▽競技規定

- ① 衛生的にテーブルセッティングを行うこと。
- ② 手指消毒から始めること。事前のプリパレーション不可。
- ③ スタイリングはスクエア。
- ④ フリーエッジの仕上がりの長さはネイルベッドの長さを考慮して、ベッドの長さの倍以上にしないこと。
- ⑤ 使用する材料は光重合のジェルとし、色は自由。ハード、ソフト共に使用可。
- ⑥ チップは、クリア、白、ナチュラルのみ。(チップ装着のための 仕込みは可。ただしチップの加工は禁止)グルー・レジン使用可。
- ⑦ ブラシワークのみでデザインを作成すること。(エンボスは禁止)
- ⑧ グリッター、ラメ、ホログラムの使用可。
- 9 アクリル絵の具などでのペイント使用禁止。
- ⑩ C カーブスティックは使用可。ただし、ピンチングは指のみで 行うこと。
- ⑪ 仕上がりはジェルコートまでとする。未硬化ジェルの拭き取りがされていない場合は失格。
- ⑫ 使用できる UV ランプは、1 人 1 台とする。
- ③ ネイルアートの参考資料(図案等)の持ち込み禁止。
- (4) ジェルのかくはんには、スパチュラを使用すること。つまよう じや竹串等、スパチュラ以外のものは使用禁止。

▽使用禁止用具

カラーチップ、デザインチップ、ラインストーン、アートシール、カラーリキッド、マシーン、オイル・クリーム・ローション類、リッジフィラー、ベースコート、ポリッシュ、トップコート、温度調整剤(携帯カイロ等)、つまようじや竹串などの調理用具

フリー部門

F2:メンズネイルケア

ネイルプロポーションと清潔感のあるきれいな指を保つテクニック&ワンポイントアート。

▽競技時間 = 60 分

▽競技内容 =モデルの両手(10本) にケア、バッフィング後、 左手親指 1 本にワンポイントアートをする。 消毒(手指)、ファイル、クリーンナップ、バッフィング(つ や出し)、1 本アート(自由)

▽競技規定

- ① 衛生的にテーブルセッティングを行うこと。
- ② モデルは男性。
- ③ クリーンナップなどの手入れは1週間前までとする。
- ④ 何も塗布していない状態で、手指消毒から始める。
- ⑤ ナチュラルネイルがベース
- ⑥ カットスタイルは、イエローラインに沿った長すぎないナチュラルなカーブ。
- ⑦ バッファ使用可。(シャインバッファ〈仕上げ用〉使用可)
- ⑧ ワンポイントアートはベースカラーを塗布し、エアブラシを除く技法で自由に施す。
- ⑨ ネイルアートの参考資料(図案等)の持ち込み禁止。

▽使用禁止用具

シャーミーバッファ (革製)、マシーン、く左手親指以外:リッジフィラー、ベースコート、ポリッシュ、トップコート>、オイル・クリーム・ローション類

フリー部門

F3: フラットアート

ネイルにエアブラシを用いてデザインするアートテクニック。

- ▽競技時間 = 90分
- ▽競技内容 = ① ネイルに創造的なデザイン表現。 ハンドのみの審査 とする。
 - ② モデルの両手 (10 本) に、フラットアートのエアブ ラシワークでデザインする。
 - ③ デザインテーマは「ネイル銀河」

▽競技規定

- ① 衛生的にテーブルセッティングを行うこと。
- ② 手指消毒から始めること。(選手のみで可)
- ③ 事前にネイルイクステンション可(スカルプチュア、プレスオンチップ、 ジェル等)
- ④ チップを使用する場合は、ナチュラルネイルにフィットしていること。 また、治具等は使用せず、モデルの両手 10 本に装着してから作品 を作ること。
- ⑤ 一切の装飾のない状態で始めること。
- ⑥ ベースカラーの塗布は、ベースコート、またはパールホワイトのみ可。
- ⑦ 仕上げは、トップコート塗布まで行うこと。トップコートの塗布がされて いない場合は失格。
- ⑧ マスキングは既製品、オリジナルカット、いずれも可。
- ⑨ 微細部のみハンドペイント可。
- ⑩長さ、カットスタイルは自由。
- ① ラインストーン、ラメ等の使用可。
- ② ペイント付着を防ぐためのプロテクト(フォーム、セロテープ等)の 事前装着可。
- (3) エアブラシのハンドピースの使用は、3 挺までとする。4 挺以上の使用は禁止。
- 4 競技終了後、ネイル以外の手指にインクが付着している場合は減点。
- ⑤ ペイント付着を防ぐためのプロテクトの取り外しをしていない場合は、 タイムオーバーと見なされ失格。
- 16 参考資料(図案等)の持ち込み禁止。

▽使用禁止用具

治具、マシーン

フリー部門

F4:デザインスカルプチュア

デザインを施したアクリルスカルプチュア。

- ▽競技時間 = 90分
- ▽競技内容 = ①競技時間でモデルの右手5本にデザインスカルプチュアを作成。(左手は事前に作成しておくこと。) 両手(10本)を審査。
 - ② デザインテーマは「ネイル銀河」

▽競技規定

- ① 衛生的にテーブルセッティングを行うこと。
- ② 手指消毒から始めること。事前のプリパレーション不可。
- ③ スタイリングはスクエア。
- ④ フリーエッジ (爪先) 仕上がりは、ネイルベッドの長さを考慮して、ベッドの長さの倍以上にしないこと。
- ⑤ 使用する材料は化学重合のみ。
- ⑥ 使用するパウダー、リキッドの色は自由。
- ⑦ C カーブ用スティックは使用可。ただし、ピンチングは指のみで行うこと。
- ⑧バッファ使用可。(シャインバッファ〈仕上げ用〉使用可)
- ⑨ アクリル絵の具などでのペイント禁止。
- ⑩ シーラー、トップコート使用可。
- ⑪ ネイルアートの参考資料(図案等)の持ち込み禁止。

▽使用禁止用具

シャーミーバッファ (革製)、リッジフィラー、ベースコート、ポリッシュ、オイル・クリーム・ローション類、マシーン、文具類 (定規、セロテープ、ホッチキス等)

東京ネイルエキスポ 2010 募集要項 サロン対抗ネイル選手権

(プロフェッショナル・フリー部門)

今年より、プロフェッショナル・ネイリストの方々を対象にチーム対抗戦として「サロン対抗ネイル選手権」を実施致します。プロフェッショナル部門ネイルケア、フレンチスカルプチュア、フリー部門デザインスカルプチュアの3種目に1人ずつエントリー(計3名)をしていただき、3種目の審査合計点でチームの順位を決定します。(プロフェッショナル部門はノミネート審査時の得点)

「サロン対抗ネイル選手権」(プロフェッショナル・フリー部門)

競技種目 P1:プロフェッショナル部門 ネイルケア

P2:プロフェッショナル部門 フレンチスカルプチュア F4:フリー部門 デザインスカルプチュア

審査方法 3種目の審査合計点でチームの順位を決定します。

※ P1、P2 はノミネート審査時の得点となります。

表 彰 優勝チーム: 賞金 10 万円、JNA トロフィー、副賞 準優勝・3位: JNA トロフィー、副賞 ※表彰式は 11 月 29 日(月) に行います。

申込方法 13 ページの申込書に必要事項をもれなく記入し、申込先まで郵送してください。 必ず、全日本ネイリスト選手権の P1、P2、F4 の各種目への申込を各個人で行った上で、 「サロン対抗ネイル選手権」への申込を行ってください。

※「サロン対抗ネイル選手権」の申込書だけでは、競技の参加はできません。

申込資格 ①申込時に登録参加選手全員が JNA 登録サロンに在籍していること。

②同一サロン(支店)に在籍する3名で1チームとすること。

※チーム対抗戦「サロン対抗ネイル選手権」へは、1人1種目で登録をしてください (1人で複数の種目に登録することはできません)。

ただし、全日本ネイリスト選手権への個人申込は1人何種目でもかまいません。

申込期間 9月1日(水)~9月24日(金)(締切当日消印有効)

東京ネイルエキスポ 2010 募集要項

第5回世界ネイリスト選手権

The 5th World Nailist Championship

技術にゴールはない!国内外のネイルコンテスト上位入賞者によって競われる、 まさに世界の"ベストオブベスト"が決まる世界最高峰の選手権。

「世界一美しいフレンチスカルプチュア」を目指せ!

競技日程 2010 年 11 月 28 日 (日)

※詳細は2ページ競技スケジュールを確認ください。

競技種目 フレンチスカルプチュア ※モデルは各自ご用意ください

競技時間 2 時間 (120 分)

募集人員 50 名

国内外のコンテスト(プロフェッショナル部門、フリー部門) において3位以内の入賞 出場資格

経験がある方。(種目は問いません。)

※申込時に入賞歴(大会名・年度・順位)を申告していただきます。

20,000円(会員 15,000円) 出場料

※世界チャンピオンになった方は、全日本ネイリスト選手権のプロフェッショナル部門に

出場することはできません。

表彰 チャンピオン:賞金100万円、記念トロフィー、副賞

第2位 : 賞金 10万円、記念トロフィー、副賞

: 賞金 5万円、記念トロフィー、副賞 第3位

※競技は11月28日(日)、表彰式は翌29日(月)です。ご注意ください。

申込方法 13ページの申込書に必要事項をもれなく記入し出場料を添えて、申込先まで現金書留に

て郵送してください。

9月1日(水)~9月24日(金)(締切当日消印有効) 申込期間

但し定員に達し次第締切ます。選手の皆様に11月中旬に送らせていただく「出場のご案内」

の発送をもって、正式エントリー確定となります。

競技要項

フレンチスカルプチュア イクステンションの代表的テクニック。

▽競技時間 = 120 分

▽競技内容 =モデルの両手 (10本) にフレンチスタイルのス

カルプチュア装着。

▽競技規定

- ① 衛生的にテーブルセッティングを行うこと。
- ② 手指消毒から始めること。事前にプリパレーション不可。
- ③ スタイリングはスクエア。
- ④ 使用する材料は化学重合のみ。

- ⑤ C カーブ用スティックは使用可。ただしピンチングは指のみ で行うこと。
- ⑥ バッファ使用可。(シャインバッファ〈仕上げ用〉使用可)
- ⑦ バーチャル可。

▽使用禁止用具

シャーミーバッファ(革製)、オイル・クリーム・ローション類、マシー ン、リッジフィラー、ベースコート、ポリッシュ、トップコート、グルー、 文具類(定規、セロテープ、ホッチキス等)

東京ネイルエキスポ 2010 募集要項

ネイティフル コンテスト

~ネイル&ビューティフル・コンテスト~

" Nail + Beautiful = Natiful (ネイティフル)" ・・・ それは様々な生活の中のシチュエーションを 美しいネイルで演出する、新しいネイル・ライフを表現する言葉です。

今年のテーマは「ネイル銀河のミューズ(女神)たち」。

あなたならどんなネイル、ヘア、メイク、衣装で表現しますか?

今大会よりプロフェッショナル部門、ジュニア・スチューデント部門での申込受付となります。

競技日程 2010 年 11 月 28 日(日)

※詳細は2ページ競技スケジュールを確認ください。

競技内容

- ① ネイルに創造的なデザインを表現し、ヘア・メイク・衣装のトータル審査となります。
- ② ヘア、メイク、衣装を仕込み時間で仕上げ、競技時間 60 分で左手 5 本のネイルアートを完成します。 (右手は事前に作り競技前までに装着のこと。)
- ③ ネイルアートはミックスメディアアートであること。
- ④ テーマをイメージしたネイルをベースに、ヘア、メイク、衣装をファッショナブルにアレンジしてください。

テーマ 「ネイル銀河のミューズたち (女神)」

表 彰 プロフェッショナル部門

第1位

賞金 15 万円、記念プレート、副賞 記念プレート、副賞

ジュニア・ステューデント部門 第1位

第2~5位

賞金 10 万円、記念プレート、副賞

第2~5位 記念プレート、副賞

募集人員 プロフェッショナル部門 50 組

ジュニア・ステューデント部門 50 組

出場料

プロフェッショナル部門 1チーム 15,000円 ジュニア・ステューデント部門 1チーム 12,000円

登録方法

- 1) 13ページの申込書に必要事項をもれなく記入してください。
- 2) 出場料を添えて、現金書留封筒にて申込先まで郵送してください。

申込期間

9月1日(水)~9月24日(金)(締切日当日消印有効)

但し、定員に達し次第締め切ります。選手の皆様に 11 月中旬に送らせていただく「出場のご案内」の発送 をもって、正式エントリー確定となります。

競技規定

- ① 選手 1 名+モデル 1 名+ヘアメイク 1 名の計 3 名までで 1 チーム。ヘ アメイク担当は、仕込みまで。選手、モデルがヘアメイク担当を兼ね ても可。事前に登録した選手、モデル、ヘアメイクを入れ替えは不可。
- ② 事前審査開始までにヘア、メイク、衣装、右手の作品装着を仕上 げておくこと。
- ③ 衛生的にテーブルセッティングを行うこと。
- ④ 手指消毒から始めること。(選手のみで可)
- ⑤ 事前にネイルイクステンション可。(スカルプチュア、プレスオン チップ、ジェル等)
- ⑥ チップを使用する場合は、ナチュラルネイルにフィットしている こと。また治具等は使用せず、モデルの爪に装着してから作品を 作ること。
- ⑦ ベースコートは、同一カラー1色のみ塗布可能。
- ⑧ フラットアートのイラストまたはエアブラシと、3D と、エンボ スの3種類の技法を必ずミックスさせること。
- ⑨ 3D はアクリルパウダーを使用して作成すること。
- ⑩ 3D の完成品の持ち込み可能。ただし、3D 完成時の大きさは 2cm 未満とする。
- ① 長さ、カットスタイルは自由。
- 12 ラインストーン、ラメ等使用可。

- ③ ペイント付着を防ぐためのプロテクト (フォーム、セロテープ等) の事前装着可。
- 4 エアブラシを使用する際は、ハンドピースの使用は3挺までとす る。4 挺以上の使用は禁止。
- 15 参考資料 (図案等) の持ち込み禁止。

▽ 使用禁止用具

治具、マシーン、電源を必要とするヘアアイロン、ドライヤー等(会 場の電源を必要としない電池式のものは使用可)

注意事項

- ・主催者側では鏡、姿見、お湯などの準備は一切ございません。必要な 場合はご自分でお持ち込みください。
- ・仕込みは指定の仕込みエリアで決められた時間内にお願いいたします。
- ・モデルは仕上がりの状態で表彰式に参加してください。
- ・審査後、会場内・ステージなどで作品披露をいたします。移動がありま すので、必ず歩行可能な状態に仕上げてください。
- ・仕込み状況を審査する場合もあります。
- ・貴重品につきましては、ご自分で管理してください。主催者は一切責任 を持ちません。
- ・裸足は不可。

各種目審查要項

審査ポイント

(事前審査ポイントに該当する場合は減点となります。)

- P1:ネイルケア
- ▽ 事前審査= ① 衛生的なテーブルセッティング、使用用具のチェック
 - ② ナチュラルネイルのチェック (1週間以内にクリーンナップがされている場合は減点)
- ▽ 技術審査= ① ネイルケア工程
 - ② カットスタイル
 - ③ カラーリングの仕上がり (フレンチルック)
- J1、S1: ネイルケア
- ▽ 事前審査= ① 衛生的なテーブルセッティング、使用用具のチェック
 - ② ナチュラルネイルのチェック (1週間以内にクリーンナップがされている場合は減点)
 - ③ 赤ポリッシュの塗布状態
- ▽ 技術審査= ① ネイルケア工程
 - ② カットスタイル
 - ③ カラーリングの仕上がり
- P2、J2、W1:フレンチスカルプチュア
- ▽ 事前審査= ① 衛生的なテーブルセッティング、使用用具のチェック
 - ② プリパレーションの有無
- ▽ 技術審査= ① イクステンションフォルム
 - ② 爪にフィットした仕上がりとバランス
- F1:ジェルデザインイクステンション
- ▽ 事前審査= ① 衛生的なテーブルセッティング、使用用具のチェック
- ▽ 技術審査= ① イクステンションフォルム
 - ② ジェルの特性を活かしたデザイン、創造性
- F2:メンズネイルケア
- ▽ 事前審査= ① 衛生的なテーブルセッティング、使用用具のチェック
 - ② ナチュラルネイルのチェック (1週間以内にクリーンナップがされている場合は減点)
- ▽ 技術審査= ① ネイルケア工程
 - ② カットスタイル
 - ③ ネイルアート
- F3:フラットアート
- ▽ 事前審査= ① 衛生的なテーブルセッティング、使用用具のチェック
 - ② イクステンションの状態
 - ③ ベースカラー塗布の状態
- ▽ 技術審査= ① エアブラシの特性を活かしたデザイン、創造性
 - ② 指と爪にフィットしたイクステンションフォルム
- F4:デザインスカルプチュア
- ▽ 事前審査= ① 衛生的なテーブルセッティング、使用用具のチェック
 - ② プリパレーションの有無
- ▽ 技術審査= ① イクステンションフォルム
 - ② デザイン、創造性
- N1、N2:ネイティフルコンテスト
- ▽ 事前審査= ① 衛生的なテーブルセッティング、使用用具のチェック
 - ② イクステンションの状態
 - ③ ベースカラー塗布の状態
- ▽ 技術審査= ① ネイルテクニックを中心に、ヘア、メイク、 衣装とのトータルバランス
 - ② ミックスメディアアート3技法

審査方法

プロフェッショナル部門、ジュニア部門、スチューデント部門の5種目は、出場人数が多いため、審査の公平を目的にノミネート審査~ファイナル審査の2段階審査を行います。ファイナル審査では、審査員全員がファイナル審査進出作品を全て審査します。これに必要な時間を確保し、充分な審査ができるようにしています。

● ノミネート審査

選手をブロックに分け、ブロック毎に審査員が担当項目別に審査をし、得点上位者をノミネートします。これに選ばれた作品が審査終了後発表され、ファイナル審査進出となります。 ノミネートされた作品 (モデル) はファイナル審査エリアに移動します。

● ファイナル審査

ノミネート審査からファイナル審査に進出した作品を、審査員全員 が審査します。ファイナル審査結果によって、最終順位を決定し ます。

減点・失格項目<全競技共通>

下記の項目に該当する場合は減点、または失格となります。

●減点項目

- ① テーブルセッティングが衛生的に行われていない場合。
- ② 手指消毒から始めない場合。(F3:フラットアート、N1:ネイティフルは選手のみで可)
- ③ マナーを守らず、自分のテーブル範囲外に用具を出した場合。
- ④ ネイルメーカーのブランド名、ネイルサロン名、ネイルスクール名等の入った服装(エプロン、Tシャツ等)を着用している場合。(スチューデント部門全日本理美容学校対抗ネイル選手権を除く)
- ⑤ 事前審査ポイント、競技規定に反する場合。(各競技の競技規定の禁止行為、使用禁止用具等を必ずご確認ください)
- ⑥ 担当実行委員の指示に従わない場合。
- 7 その他。

●失格項目

- ①出欠確認・事前審査開始までにモデルと共に着席してい ない場合。
- ②競技時間をオーバーした場合。
- ③競技時間終了後にモデルに手を加えた場合。
- ④モデルに損傷を与えた場合。

全競技共通注意事項

電源について

- ※ 今大会は天井が高いため、暗く感じる可能性があります。照明器具を自分で用意して 持ち込んでください。(100W 以下)
- ※ F1: ジェルデザインイクステンション、F3: フラットアート、N1・N2: ネイティフルコンテストは、照明器具を含む2口まで(合計200W以下使用)しか使用できません。延長コードの使用、たこ足(1つのコンセントから多くのコードを引くこと)はできませんので、2口以上の電源を必要とする場合は、その都度コンセントを差し替えてご使用ください。なお、ネイティフルコンテストでは電源を必要とするヘアアイロン、ドライヤーは使用禁止です。
- ※ コンプレッサーを使用する場合は、カバー等をかけないでください。
- ※ 照明器具、コンプレッサー、UV ランプは競技時間に対応できるものをご用意ください。 またそれ以外の電気器具の使用はできません。
- ※ 持参された電気器具にトラブルが発生した場合、主催者側では対応できませんのであらかじめご了承ください。
- ※ 電気器具は日本国内対応の物のみ使用が可能です。変圧器等の使用は禁止です。

大会当日について

- ※ 会場へは、必ず選手・モデルが2人揃った状態でご入場ください。
- ※ 荷物は身軽に小さくまとめてください。貴重品は自己管理となります。
- ※ 近隣のパブリックスペース等を使用して準備、仕込みを行うことは厳禁です。
- ※ モデルの方は、審査の際に移動して頂く場合がありますが、選手とモデルの方の荷物の受け渡し等について主催者側では対応できません。特に貴重品などは、それぞれ自己管理をしてください。
- ※ モデルの方は、競技開始から審査終了まで長時間の拘束となりますので、体調管理に 気をつけてください。また会場内は寒く感じることもありますので、防寒具をご用意 ください。

申し込み方法

申込期間

各部門とも9月1日(水)~9月24日(金)。(締切日当日払込有効) 出場申し込み方法は、競技種目によって異なります。

「郵便振替 |での申し込み

全日本ネイリスト選手権 (プロフェッショナル部門、ジュニア部門、スチューデント部門、フリー部門の各競技)

アートチップアワード 付属の「払込取扱票」に必要事項をもれなく記入し、出場料を郵便局窓口または ATM で郵便振替にて払い込んでください。郵便局以外の金融機関、コンビニエンス ストアでの払込、現金書留での送金は受け付けいたしません。

※「払込取扱票」は、申し込み競技部門によって異なります。

プロフェッショナル部門、フリー部門に申し込みの方は「払込取扱票①」を、ジュニア部門、スチューデント 部門に申し込みの方は、「払込取扱票②」をご使用ください。

※払込手数料はご負担ください。

「現金書留 | での申し込み

世界ネイリスト選手権

ネイティフルコンテスト

付属の「申込書」に必要事項を記入し、出場料と一緒に現金書留にて下記申し込み先まで郵送してください。

「郵送 |での申し込み

サロン対抗ネイル選手権

付属の「申込書」に必要事項を記入し、下記申し込み先まで郵送してください。

払込取扱票、申込書の記入について

入賞された場合は、表彰式にて氏名、チーム名等の読み上げがあります。必ず、フリガナもご記入ください。

■「現金書留|「郵送| での申し込み先

NPO 法人日本ネイリスト協会事務局

〒 100-0014 東京都千代田区永田町 2-14-3 赤坂東急ビル 5 F TEL.03-3500-1580 FAX.03-3500-1608

- ※「出場のご案内」は 11 月中旬に発送予定です。「出場のご案内」の発送をもって正式エントリー確定となりますので、払 込金受領証は「出場のご案内」が届くまで大切に保管してください。
- ※ 11 月 22 日(月)までに「出場のご案内」が届かなかった場合は、大会事務局までお問合せください。
- ※「出場のご案内」に記載してある氏名、住所、出場種目等に誤りがある場合は、必ず大会事務局までご連絡をお願いします。
- ※ 定員オーバーによりエントリー不可となった場合は出場料を返金させていただきます。その場合、10 月中旬までに大会 事務局よりご連絡させていただきます。なお、自己都合によるキャンセルはいかなる理由があっても、出場料の返金は できませんので、あらかじめご了承ください。また、定員オーバーによりエントリー不可となった場合、事前に手配さ れた交通機関、宿泊等の料金については補償しかねますのでご了承ください。
- ※ 申し込み後の種目変更は一切お受けできません。

会員料金の適用について

申し込み時点において会員でない方には、会員料金が適用されません。

出場申し込みと同時に入会手続をすることはできませんので、ご注意ください。

会員料金が適用されるのは申し込み時点において個人正会員・個人一般会員である方とJNA認定校(ネイル専門校、理容 美容養成学校、ネイル併設校)在校生に限ります。JNA認定校在校生の方は、必ず払込取扱票の会員 No. 欄に学校名を 記入してください。

※ 会員の方、認定校在校生の方が誤って非会員料金で払い込まれた場合、差額の返金は出来かねますのでご注意ください。

全日本ネイリスト選手権 申込書 <郵便振替用>

- ※入賞された場合は表彰式において、氏名の読み上げがありますので必ず「フリガナ」もご記入ください。
 - ▼ ① プロフェッショナル部門 (フリー部門併願含む)、フリー部門のみの方用 申込書 ※ジュニア部門、スチューデント部門 (フリー部門併願含む) に申し込む方は申込書 ② を使ってください。

但し、フリー部門のみ申し込む方は、この申込書 ① を使ってください。

	0(į	払込金受領証		
	0			口座	0 0 1 8 0 = 0		
各票の	加入者名	特定非営利活動法人 日本ネイリスト協会 概 取 取		番号	1 9 0 5 4		
※印欄は、	※ご	ネイルエキスポ 2010 全日本ネイリスト選手権 参加申込書 ① 切り 即 プロフェッショナル 郷門 フリー郷門	記載事	加入者名	特定非営利活動法人		
は、一	依	$\bigcup_{i=1}^{n} \bigcap_{j=1}^{n} \bigcap_$	事項を訂正し	 金	日本ネイリスト協会		
ご依頼人	頼		記した	並額	*		
人におい	人	□1種目16,000円(会員11	た場合は	ご	おなまえ ※		
いて			は、その	依			
て記載し	通	-n12-1	デ	頼人	1六		
てくださ	信	名 タ・男 (合) さい	に訂正		様		
さい。	欄.	□会員 · □非会員 会員 No.	印を押	料	受付局日附印		
	裏面	□車イス使用・□聴覚障害等 の注意事項をお読みください。(私製承認東第 47216 号) □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	してく	金	 		
	これ	より下部には何も記入しないでください。	ください。	特			
			0	特殊取扱			
				1/2			

▼ ② ジュニア部門、スチューデント部門 (フリー部門併願含む) 用 申込書 ※プロフェッショナル部門 (フリー部門併願含む) に申し込む方、フリー部門のみ申し込む方は申込書 ① を使ってください。

フリー部門のみ 申し込む方は ① **の申込**書

	0	1	11.		払込金受領証			
	0	DE番号 百十万千百十番金 0 1 8 0 = 0 = 1 9 0 5 4 額	百十万千百十円	1	平 0 0 1 8 0 = 0			
各票の	加入者名	特定非営利活動法人 日本ネイリスト協会 衆	特殊 取扱	-	百 十 万 千 百 十 番 号 1 9 0 5 4			
※印機は、	依	ネイルエキスポ 2010 全日本ネイリスト選手材 専 ジュニア部門 デント部門 フリー部門 フリー部門 ストルカスト ファージャイルケア マロー・デント マロー・ディー・アート マー・ディー・アー・ディー・アー・ディー・アー・ディー・アー・ディー・アー・ディー・アー・ディー・アー・ディー・アー・ディー・アー・ディー・アー・ディー・アー・ディー・アー・ディー・アー・ディー・アー・ディー・アー・ディー・アー・ディー・アー・ディー・アー・ディー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー・アー	経 参加申込書 ② 「順の方のみ) 「中国の方のみ)」 「中国の方のみ)」 「中国の方のみ)」 「中国の方のみ)」 「中国の方のみ)	記載事項を訂正しな	門 特定非営利活動法人 日本ネイリスト協会			
こ依頼人	頼	込	訂正した。	(A)				
において		〒 -	種 18,000円(会員 13,000円) 場とデル人数()名 便局にお出し 作業 PPIS	ば	あなまえ ご ** 大			
て記載して	乪	所 氏 プ ^{プ)ガナ} 女・男	## PHIS 出しください	所に	人人様			
ください。	信欄	名 (19 年 月 日生・歳 □会員・□非会員 会員 No. □車イス使用・□聴覚障害等	1位	訂正印を押し	[A] [[開版]] 受付局日附印			
		□単イス使用・□応見障害等 の注意事項をお読みください。(私製承認東第 47216 号) より下部には何も記入しないでください。	- 附 印	てくださ	特			
		- 11 -		°	殊 取			

この受領証は、郵便局で機械 処理をした場合は郵便振替の払 込みの証拠となるものですから 大切に保存してください。 ご注意 この払込書は、機械で処理し ますので、本票を汚したり、折 り曲げたりしないでください。 この払込取扱票の裏面には、何も記載しないでください。 この受領証は、郵便局で機械 処理をした場合は郵便振替の払 込みの証拠となるものですから 大切に保存してください。

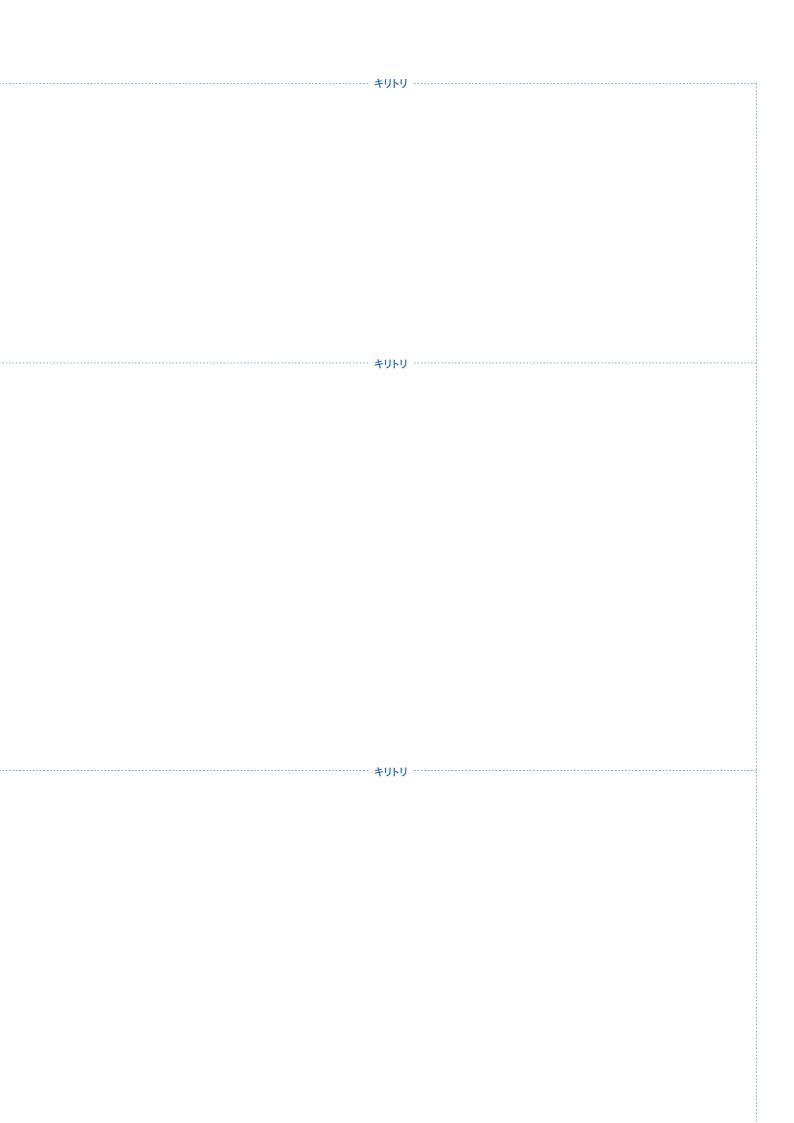
ご注意

この払込書は、機械で処理しますので、本票を汚したり、折り曲げたりしないでください。

この払込取扱票の裏面には、何も記載しないでください。

東京ネイルエキスポ 2010 申込書 <現金書留·郵送用>

有5回	世界	ネイリス	ト選手	権申込	書		申込日	2010年	9月	
フリガナ					電話番号	<u> </u>	()		
氏 名					携帯電話	f	()		
住 所	〒 □□									
出場料	□ 会 貞	15,000円(会員	₹ No.)	□ 非会員	20,000円				
出場資格に		1								
該当する入 _{(大会名・年度・:}		2								
原位を記入)	祝汉俚日*	3								
				キリトリ						
京 ネイル J1 ネイ		ポ 2010 ソルコンテス		(※必ずいず				2010 年	9月	
フリガナ										
選手						生年月日	19	年 月		日生
氏 名						年 齢			歳	
選手	₹ [
住 所										
電話番号		()	携	帯電話		()		
フリガナ				フ	リガナ					
モデル 氏 名					・メイク i 氏名					
フリガナ				-						
チーム名				(スク・	所属 −ル名 or ン名等)					
!京 ネイル フリガナ	エキス	ポ 2010 サロ	コン対抗	ネイル選	₹手権!	申込書	申込日	2010年	9月	
 所属										
サロン名	(支店名が	ある場合は必ずご記	入ください)							
サロン 住 所	₹ [-	電話番号	()		
	Ø 54 :		11 \$77.00	フリガナ	•	- Бин д - Э	(,		
		プロフェッショナ。 ルケア	ル部门	氏 名						
	-		11.故(日)	フリガナ						
参加選手		② P2:プロフェッショナル部門 フレンチスカルプチュア		氏 名						
	② E4 ·			フリガナ						



東京ネイルエキスポ 2010 募集要項 アートチップアワード

with 「スワロフスキー・エレメント」

ネイルアートを愛するすべての人が自由に参加、主張できるオープン選手権です。 今年は「スワロフスキー」とコラボレーション、知性・感性・創造性にあふれる アーティスティックな作品を期待します。

日 時 2010 年 11 月 28 日 (日) 展示 10:00 ~ 19:00 2010 年 11 月 29 日 (月) 展示 10:00 ~ 16:45 (投票締切 12:00)

審査 2日間の投票により順位を決定いたします。

内 容 ネイルチップ 5 枚にオリジナルデザインを施したものを提出していただき、全作品展示のうえ、審査 いたします。著作権を侵害する作品は失格となります(例:キャラクター・著名人等)。 又、投票とは別に「スワロフスキー・エレメント特別賞」が該当者へ授与されます。

テーマ 「ネイル銀河」

表彰第1位

賞金3万円、記念プレート、副賞(スワロフスキー・エレメント)

第2~5位 記念プレート、副賞(スワロフスキー・エレメント)

「スワロフスキー・エレメント特別賞」 (スワロフスキー・エレメント トロフィー)

申込期間 2010 年 9 月 1 日 (水) ~ 9 月 24 日 (金) までに登録完了のこと (締切日当日振込有効)

登録料 5,000円(〈1日入場券: 当日2,500円〉2枚を含む。)

作品規程・提出期限

申込の際は、右の払込取扱票のみ有効です。

(コピーでの使用はできません。)

- ・装飾素材に必ずラインストーンを使用すること (スワロフスキー・エレメントを推奨します)。
- その他、ネイルチップ以外の素材は自由です。
- ・お渡しするアクリル BOX(内径 $79\times 109\times H15$ mm)をご 使用いただき、BOX 内に納まる作品とします。
- ・装飾はネイルチップのみとし、背景は無地単色とします(色は問いません)。
- ・ネイルチップ以外に装飾が施されている場合は失格となります。
- ・失格対象の作品は展示されませんので、ご注意ください。
- 提出期限:11月12日(金)
- ※提出期限を過ぎた場合は失格となります。
- ※発送時の破損、紛失については責任を負いかねますのでご了承ください。
- ※梱包には十分注意してください。

扱 票 込 取 東京 00 口座番号 百十万千百十番 千百 0 0 1 8 0 0 1 9 0 5 4 5 0 0 0 額 特殊 料 入者名 特定非営利活動法人 日本ネイリスト協会 金 取扱 ő ネイルエキスポ 2010 アートチップアワー -ド登録票 印 『欄は、『 必ずご記入ください。 フリガナ 取らないで郵便局にお出 依 氏 J依頼 HH 頼 名 人に 人 おいて記載してください 年 (19)年 齢 歳) 日生・ 通 しください 当 信 表彰式の日(11月29日)に参加 付 \mathbf{H} 登録料 5,000 円 欄 する・ しない 紶 局 加 H 附 裏面の注意事項をお読みください。(私製承認東第 47216 号) 印 これより下部には何も記入しないでください。

払込金受領証

	回座	0	0	1	8	0	– (כ				
			百	+	万	千	百	+	番			
	番号				1	9	0	5	4			
記載事	加入者名	特定非営利活動法人										
項を								M 2	-			
草	金	千	百	+	万	千	百	+	円			
止した	額					5	0	0	0			
記載事項を訂正した場合は、その箇所に訂正印を押してください。	ご依頼人 料 金 特殊取扱	おな※ (消費)		Ž.	受付	· 局	日序	村 附 印	兼			
	扱											

- 15 -

申し込み・お問合せ先

■主催・大会事務局 大会に関するお問合せはこちらまで。



[事務局] 〒 100-0014 東京都千代田区永田町 2-14-3 赤坂東急ビル 5 F TEL.03-3500-1580 FAX.03-3500-1608

各種目のエントリー状況及び、競技、イベントに関する最新情報は、 JNA ホームページ でご確認ください。

http://www.nail.or.jp/

各種目のエントリー状況は、携帯サイトでも確認できます。
下記 URL か QR コードからアクセスできます。 (i モード、EZweb、ソフトバンク全機種対応)



http://www.nail.or.jp/mobile/

大会事務局では、競技に関する質問は一切お受けしません。 この要項を熟読してください。

今大会は、トレードショー、ステージ等が同一フロアで開催される、オープン会場です。 音響等が気になる場合がありますがご**了**承ください。

この受領証は、郵便局で機械 処理をした場合は郵便振替の払 込みの証拠となるものですから 大切に保存してください。

ご注意

この払込書は、機械で処理しますので、本票を汚したり、折り曲げたりしないでください。