

ネイルコンペティション

募集要項

申込期間

5月8日(月) 10:00 ~ 5月19日(金) 17:00

アジアネイルフェスティバルイン大阪 2023 / 7月9日(日)・10日(月) インテックス大阪 2号館

全日本ネイリスト選手権

ネイリスト日本一を競う伝統のコンペティション

各種目の出場資格は3ページをご確認ください。

競技種目・募集人員

プロフェッショナル部門

● 競技種目と募集人員

P1: ネイルケア (ナチュラルフレンチルック) 200名
P2: フレンチスカルプチュア 200名

● 総合部門 (グランドチャンピオン)

P1: ネイルケアと、P2: フレンチスカルプチュアの2種目合計点で決定。

フリー部門

● 競技種目と募集人員

F3: フレンチデビュー 100名

ジュニア・スチューデント部門

● 競技種目と募集人員

JS1: ネイルケア 170名
JS2: ナチュラルスカルプチュア (トレーニングハンド) 100名

● 総合部門

JS1: ネイルケアと、JS2: ナチュラルスカルプチュアの2種目合計点で決定。

出場料

● プロフェッショナル部門、フリー部門出場料

1種目 | 17,050円 (会員 11,550円)
2種目 | 27,500円 (会員 19,800円)
3種目 | 33,000円 (会員 25,850円)
4種目 | 36,300円 (会員 29,700円)

● ジュニア・スチューデント部門出場料

1種目 | 10,450円 (会員 6,160円)
2種目 | 15,400円 (会員 10,230円)
3種目 | 18,700円 (会員 13,200円)
4種目 | 20,900円 (会員 15,400円)

フリー部門とジュニア・スチューデント部門を併願する方は、右記のジュニア・スチューデント部門料金が適用されます。

JS1: ジュニア・スチューデント部門ネイルケアは「全日本理美容学校対抗ネイル選手権」を兼ねて行われます。

(団体戦「学校対抗」の表彰があります。)

「学校対抗」=学校(チーム)単位で、エントリーした全選手のノミネート審査時の平均点で順位を決定。

● 学校対抗の優勝チームには「優勝旗」が贈られます。

● 団体エントリーした選手も個人表彰の対象になります。

※「全日本理美容学校対抗ネイル選手権」にエントリーできるのは JNA 認定校理美容ネイル学科、理美容ネイル専攻学科の在校生のみです。「全日本理美容学校対抗ネイル選手権」のお問い合わせは、大会事務局までお願いします。

<選手とモデルの方の入場方法について>

今大会より会場への入場方法が変更となりますのでご注意ください。

・ 競技エリアへの入場

事前に送付する「出場のご案内」に同封の<肩章>で入場可能です。

・ 出展エリア(トレードショー) への入場

事前来場登録が必要となります。肩章での入場はできませんので、必ず選手、モデルの方は事前来場登録をすませてご来場ください。

登録方法などの詳細は、「出場のご案内」にてご確認ください。

※ 会員料金の適用については14ページをご参照ください。

※ 車イス使用、または聴覚障害等の方は必ず申込画面にて事前に申告してください。

表彰

プロフェッショナル部門

種目別

チャンピオン	賞金 10 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 2 位	賞金 5 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 3 位	賞金 3 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 4・5 位	賞金 1 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 6～10 位	JNA トロフィー、副賞

ファイナル審査に進出した方全員にディプロマをさしあげます。
(後日郵送)

総合

グランド チャンピオン	賞金 20 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 2 位	賞金 10 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 3 位	賞金 5 万円、 JNA トロフィー、副賞

ジュニア・スチューデント部門

種目別

チャンピオン	賞金 5 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 2 位	賞金 3 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 3 位	賞金 1 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 4～10 位	JNA トロフィー、副賞

ファイナル審査に進出した方全員にディプロマをさしあげます。
(後日郵送)

総合

グランド チャンピオン	賞金 10 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 2 位	賞金 5 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 3 位	賞金 3 万円、 JNA トロフィー、副賞

フリー部門

種目別

チャンピオン	賞金 5 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 2 位	賞金 3 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 3 位	賞金 1 万円、 JNA トロフィー、副賞
第 4～10 位	JNA トロフィー、副賞

全日本理美容学校対抗ネイル選手権

学校対抗

優勝校	優勝旗、メダル、副賞
準優勝・3 位	記念プレート、副賞

全日本理美容学校対抗ネイル選手権に出場された方全員にディプロマをさしあげます。(後日郵送)

※ 申込人数によっては、競技の中止、または表彰内容が変更になる場合があります。

出場資格

プロフェッショナル部門

フリー。ただし、プロフェッショナル部門には、過去の世界チャンピオン、全日本ネイリスト選手権プロフェッショナル部門グランドチャンピオン（地区大会、オンラインの大会を除く）は出場できません。

ジュニア・スチューデント部門

ジュニア・スチューデント部門に出場できるのは、申込時にネイル専門学科、理美容ネイル学科、理美容ネイル専攻学科に在籍している方のみです。（ネイルスクール、理美容学校問わず、ネイルを学んでいる方）ただし、ネイルサロン（ネイルスクール併設のスチューデントサロンは除く）、ネイルスクールでの勤務経験のある方、過去のジュニア部門グランドチャンピオン（オンラインの大会を除く）、過去にプロフェッショナル部門に出場したことのある方は出場できません。

フリー部門

F3: フレンチデビュー

過去の全日本ネイリスト選手権プロフェッショナル部門フレンチスカルプチュアのセミファイナル審査、ファイナル審査（ノービス、地区大会、オンラインの大会は除く）に進出したことのない方。

- 過去にセミファイナル審査、ファイナル審査（ノービス、地区大会、オンラインの大会は除く）に進出したことがある方は出場できません。
- 過去のフレンチデビュー上位 3 名（オンライン除く）は出場できません。
- 過去のプロフェッショナル部門<ノービス>フレンチスカルプチュア上位 10 名は出場できません。
- F3 の出場資格は申込受付サイトで確認できます。

※ 全種目において、出場資格を有していないことが分かった場合、出場成績は取り消されます。
大会終了後に、出場成績が取り消しとなる事例が発生しております。
申込前に必ず出場資格をご確認いただき、ご不明な場合は事務局までお問合せください。
※ 全種目、モデルは 15 歳以上とします。

競技スケジュール

第1日 7月9日(日)

9:30		
10:00	選手入場 9:50～10:10(20分) 事前審査 10:10～10:15	オープニングセレモニー 9:45～10:05(20分)
10:30		選手入場(移動) 10:05～10:25(20分) 事前審査 10:25～10:30
11:00	W1 A1 アジアカップ 競技 10:15～11:55(100分)	JS1 ジュニア・スチューデント部門 ネイルケア 競技 10:30～11:31(61分) ・ケア(30分) ・インターバル(1分) ・カラーリング(30分)
11:30		JS1 片付け 11:31～11:35
12:00	片付け 11:55～12:00 W1 審査 12:00～12:25(25分)	JS1 ノミネート審査 11:35～12:05(30分)
12:30		集計・発表・移動 12:05～12:30(25分)
13:00	選手入場 12:40～13:00(20分) 事前審査 13:00～13:05	JS1 ファイナル審査 12:30～13:00(30分)
13:30	F3 フリー部門 フレンチデビュー 競技 13:05～14:20(75分)	選手入場 13:25～13:45(20分) 事前審査 13:45～13:50
14:00		
14:30	F3 片付け 14:20～14:25 F3 ノミネート審査 14:25～14:55(30分)	JS2 ジュニア・スチューデント部門 ナチュラルスカルプチュア 競技 13:50～15:20(90分)
15:00	集計・発表・移動 14:55～15:20(25分)	JS2 片付け 15:20～15:25
15:30	F3 ファイナル審査 15:20～15:50(30分)	JS2 ノミネート審査 15:25～15:55(30分)
16:00		集計・発表・移動 15:55～16:15(20分)
16:30		JS2 ファイナル審査 16:15～16:45(30分)
17:00	表彰式 17:00～18:00	
17:30		トレーニングハンド返却 16:45～17:00(15分)
18:00		
18:30		

第2日 7月10日(月)

9:30	選手入場 9:25～9:45(20分) 事前審査 9:45～9:50	
10:00	P1 プロフェッショナル部門 ネイルケア 競技 9:50～10:51(61分) ・ケア(30分) ・インターバル(1分) ・カラーリング(30分)	
10:30	P1 片付け 10:51～10:55	
11:00	P1 ノミネート審査 10:55～11:25(30分)	
11:30	集計・発表・移動 11:25～11:50(25分)	
12:00	P1 ファイナル審査 11:50～12:30(40分)	
12:30	選手入場 12:20～12:40(20分) 事前審査 12:40～12:45	
13:00		
13:30	P2 プロフェッショナル部門 フレンチスカルプチュア 競技 12:45～14:45(120分)	
14:00		
14:30	P2 片付け 14:45～14:50	
15:00	P2 ノミネート審査 14:50～15:20(30分)	
15:30	集計・発表・移動 15:20～15:45(25分)	
16:00	P2 ファイナル審査 15:45～16:25(40分)	
16:30	表彰式 16:30～17:30	
17:00		
17:30		
18:00		
18:30		

※ 受付はありません。出欠確認・事前審査までにモデルとともに着席してください。

※ 表彰は、競技実施日に行います。

(アジアカップ、フォトスタイルコンテスト、アートチップアワード、JNA 認定校ネイティフルコンテストの表彰は2日目(10日)に行います)

※ 申込人数によっては、ノミネート～ファイナル審査の2段階審査を実施しない場合があります。

※ 詳細は、後日郵送予定の「出場のご案内」にてお知らせいたします。また、当日の競技進行上、時間が若干前後する場合がありますのであらかじめご了承ください。

※ 2種目以上エントリーされる方は、競技時間と審査時間を十分確認の上モデルをご手配ください。また、審査時間が延びる場合があることも考慮してください。

競技規定（コンペルール）

P…プロフェッショナル部門 F…フリー部門
JS…ジュニア・スチューデント部門

- ※ 全ての競技において、衛生的にテーブルセッティングを行うこと。
(消毒管理が必要な道具を使用する場合は、ウェットステリライザーを用意すること)
また、事前審査中にモデルの爪、手指に触らないこと。モデルは15歳以上とする。
- ※ 会場内は火気厳禁となります。

プロフェッショナル部門

P1 ネイルケア

ネイルのプロポーションときれいな指を保つためのベーシックテクニック。(カラーリングはナチュラルフレンチルック)

● 競技時間

61分
(前半:ケア30分、インターバル1分、後半:カラーリング30分)

● 競技内容

モデルの両手(10本)に消毒からケア~カラーリングまでを施す。

● 注意事項

過度な事前仕込み、ネイルケアをしているフリや手抜き等のケア工程は減点。(減点はファイナル審査にも反映)
前半ケアは、ファイリング、キューティクルニッパー、メタルプッシュャーハンドリング等の工程審査を行う。

● 競技規定

- ① 衛生的にテーブルセッティングを行うこと。
- ② ナチュラルネイルがベース。
- ③ アクリル、ジェル、グルーによるイクステンション・リペア可。(本数制限なし)ただし、ナチュラルネイルと同等の仕上がりであること。不自然なイクステンション・リペアやバーチャルを施していた場合は減点。
- ④ クリーンナップなどの手入れは1週間前までとする。
- ⑤ 何も塗布していない状態から始める。
- ⑥ 前半ケア、後半カラーリングともに、手指消毒から始めること。
- ⑦ フィンガーボウルに手を浸さない等、基本的なネイルケアの工程を行っていない場合は減点。

- ⑧ ナチュラルネイルのファイルは、エメリーボードを使用すること。
- ⑨ カットスタイルはラウンド。
- ⑩ バッファー使用可。(シャインバッファー〈仕上げ用〉使用可)
- ⑪ カラーリングはベースコートからトップコートまでとする。トップコートの塗布がされていない場合は失格。
- ⑫ リッジフィラー使用可。
- ⑬ ベースカラーはクリーム系のピンク又はベージュ色を使用すること。(パール、ラメ入りは減点) ネイルプレートが透けて見えないこと。
- ⑭ ポリッシュは2度塗りする。
- ⑮ フリーエッジは白のポリッシュ(クリーム系の白のみ。パール、ラメ入りは減点)を使用する。スマイルラインは全体のバランスを考慮すること。
- ⑯ 裏面もカラーリングする。エッジのみでも可。
- ⑰ 使用するポリッシュは、ベースコート(リッジフィラー含む)、ベースカラー、フレンチカラー(白)、トップコート、各3本までとする。4本以上は減点。
- ⑱ 前半ケアの時間に、後半カラーリングを行った場合は減点。
- ⑲ インターバル中にモデルの爪、手指に触れた場合は減点。

● 使用禁止用具

シャーマーバッファー(革製)、オイル(速乾性スプレー等)、マシーン、パール・ラメ入りのポリッシュ。
<注意>主催者ではお湯を用意しておりません。各自ポット等にお湯を入れてご持参ください。

P2 フレンチスカルプチュア

イクステンションの代表的テクニック。

● 競技時間

120分

● 競技内容

モデルの両手(10本)にバランス良くフレンチスカルプチュアを装着。

● 競技規定

- ① 衛生的にテーブルセッティングを行うこと。
- ② 手指消毒から始めること。事前にサンディングをしていた場合は減点。
- ③ イクステンション(バーチャル含む)、リペア、カラーリング等の装飾が一切されていない状態から始めること。
上記の装飾がされていた場合は減点。

- ④ スタylingはスクエア。
- ⑤ フリーエッジ(爪先)の長さはネイルベッドの長さを考慮して、バランスの良い仕上がりにする。
- ⑥ 使用する材料は化学重合のみ。
- ⑦ パウダーは〔ホワイト、ピンククリア、クリア〕を使用。
- ⑧ Cカーブ用スティックは使用可。ただし、ピンチングは指のみで行うこと。Cカーブは30%以内とする。
- ⑨ バッファー使用可。(シャインバッファー〈仕上げ用〉使用可)
- ⑩ 競技中にバーチャルを施した場合は失格。

● 注意事項

シャーマーバッファー(革製)、オイル・クリーム・ローション類、マシーン、ポリッシュ類、グルー、文具類(定規、セロテープ、ホットキス等)。

大会事務局では、競技に関する質問は一切お受けしません。この要項を熟読してください。

9ページに全競技共通の減点・失格項目を記載しておりますので、必ずそちらもご確認ください。

ジュニア・スチューデント部門

JS1 ネイルケア

ネイルのプロポーションときれいな指を保つためのベーシックテクニック。

● 競技時間

61分
(前半:ケア30分、インターバル1分、後半:カラーリング30分)

● 競技内容

モデルの両手(10本)に消毒からケア～カラーリングまでを施す。カラーポリッシュはパールホワイト。
(JNEC2023年夏期検定試験2級の指定色に準じる)

● 注意事項

過度な事前仕込み、ネイルケアをしているフリや手抜きでのケア工程は減点。(減点はファイナル審査にも反映)
前半ケアは、ファイリング、キューティクルニッパー、メタルプッシュャーハンドリング等の工程審査を行う。

● 競技規定

- ① 衛生的にテーブルセッティングを行うこと。
- ② ナチュラルネイルがベース。
- ③ アクリル、ジェル、グルーによるイクステンション・リペア可。
(本数制限なし)ただし、ナチュラルネイルと同等の仕上がりであること。不自然なイクステンション・リペアやバーチャルを施していた場合は減点。
- ④ クリーンナップなどの手入れは1週間前までとする。

- ⑤ 競技前にモデルにカラーポリッシュ(JNEC2023年夏期検定試験2級の指定色に準じるパールホワイト)を塗布していること。(表面が塗布してあれば可、裏面は必要なし)事前の塗布がない場合は失格。
- ⑥ 前半ケア、後半カラーリングともに、手指消毒から始めること。
- ⑦ フィンガーボールに手を浸さない等、基本的なネイルケアの工程を行っていない場合は減点。
- ⑧ ナチュラルネイルのファイルは、エメリーボードを使用すること。
- ⑨ カットスタイルはラウンド。
- ⑩ バッファー使用可。(シャインバッファー〈仕上げ用〉使用可)
- ⑪ カラーリングはベースコートからトップコートまでとする。
トップコートの塗布がされていない場合は失格。
- ⑫ リッジフィラー使用可。
- ⑬ ラメ、メタリック入りのカラーポリッシュは減点。
- ⑭ ポリッシュは2度塗りする。
- ⑮ 裏面もカラーリングする。エッジのみでも可。
- ⑯ 使用するポリッシュは、ベースコート(リッジフィラー含む)、カラーポリッシュ、トップコート、各3本までとする。4本以上は減点。
- ⑰ 前半ケアの時間に、後半カラーリングを行った場合は減点。
- ⑱ インターバル中にモデルの爪、手指に触れた場合は減点。

● 使用禁止用具

シャーマーバッファー(革製)、オイル(速乾性スプレー等)、マシーン、ラメ、メタリック入りのポリッシュ。
<注意>主催者ではお湯を用意しておりません。各自ポット等にお湯を入れてご持参ください。

JS2 ナチュラルスカルプチュア(トレーニングハンド)

イクステンションの代表的テクニック。

● 競技時間

90分

● 競技内容

トレーニングハンドの片手(チップ5枚、左右指定なし)に、バランス良くナチュラルスカルプチュアを装着。

● 競技規定

- ① 衛生的にテーブルセッティングを行うこと。
- ② トレーニングハンドは1人1台のみとし(左右指定なし)、ファイル傷等がついていない新品、もしくは新品同様のものを使用すること。既製品にあらかじめ加工されているもの以外に、自分で文字や線・目盛等を記入したトレーニングハンドを使用した場合は失格。
- ③ トレーニングハンドは人の手と同じように丁寧に扱うこと。指部分が着脱可能なトレーニングハンドを使用した場合は失格。競技中にチップが外れた場合はつけ直してもよい。
- ④ トレーニングハンドを固定するアーム等の使用可。
- ⑤ 使用するチップはナチュラルのみとし、事前にトレーニングハンドに装着しておくこと。チップの装着方法の指定はなし。サイズの合っていないチップを装着していた場合は減点。

- ⑥ チップの事前仕込みは長さのカットまで可。(人の手に施術する場合と同じような長さにカットすること)サンディングは競技時間内に行うこと。
- ⑦ 手指消毒から始めること。(選手のみで可)
- ⑧ スタylingはスクエアオフ。
- ⑨ フリーエッジ(爪先)の長さはネイルベッドの長さを考慮して、バランスの良い仕上がりにすること。
- ⑩ 使用する材料は化学重合のみ。
- ⑪ パウダーは、フリーエッジはナチュラル、ネイルベッドはクリア、ピンククリア、ナチュラルのいずれかを使用。
- ⑫ Cカーブ用スティックの使用可。ただし、ピンチングは指のみで行うこと。指間を広げるためのCカーブ用スティックの使用可。Cカーブは30%以内とする。
- ⑬ バッファー使用可。
- ⑭ 競技終了後、トレーニングハンドからチップが外れている場合は失格。
- ⑮ チップの装着にのみグルー、レジン、粘着用テープ等使用可。これ以外の用途で使用した場合は減点。

● 使用禁止用具

シャーマーバッファー(革製)、オイル・クリーム・ローション類、マシーン、ポリッシュ類、カラーチップ、文具類(定規、セロテープ、ホッチキス等)。

F3 フレンチデビュー

イクステンションの代表的テクニック。

● 競技時間

75分

● 競技内容

モデルの片手（片手5本・左右指定なし）にバランス良くフレンチスカルプチュアを装着。

● 競技規定

- ① 衛生的にテーブルセッティングを行うこと。
- ② 手指消毒から始めること。事前にサンディングをしていた場合は**減点**。
- ③ 両手共に、イクステンション（バーチャル含む）、リペア、カラーリング等の装飾が一切されていない状態から始めること。上記の装飾がされていた場合は**減点**。

- ④ スタイリングはスクエア。
- ⑤ フリーエッジ（爪先）はネイルベッドの長さを考慮して、バランスの良い仕上がりにすること。
- ⑥ 使用する材料は化学重合のみ。
- ⑦ パウダーは〔ホワイト、ピンククリア、クリア〕を使用。
- ⑧ Cカーブ用スティックは使用可。ただし、ピンチングは指のみで行うこと。Cカーブは30%以内とする。
- ⑨ バッファー使用可。（シャインバッファー〈仕上げ用〉使用可）
- ⑩ 競技中にバーチャルを施した場合は**失格**。

● 使用禁止用具

シャーマーバッファー（革製）、オイル・クリーム・ローション類、マシン、ポリッシュ類、グルー、文具類（定規、セロテープ、ホットキス等）。

国内外のコンテスト上位入賞者によって競われる ^{アジア} ^{カップ} ASIA CUP。

今年の種目は

「フレンチ&デザインスカルプチュア」

競技日程 2023年7月9日(日) ※詳細は4ページ競技スケジュールをご確認ください。

競技種目 フレンチ&デザインスカルプチュア

表彰

チャンピオン：賞金30万円、記念トロフィー、副賞

第2位：賞金5万円、記念トロフィー、副賞

第3位：賞金3万円、記念トロフィー、副賞

※競技は7月9日(日)、表彰式は翌7月10日(月)です。

募集人員 20名

出場資格 国内外のコンテスト(プロ部門、フリー部門)において5位以内の入賞経験がある方。(種目は問いません。)

※モデルは15歳以上とする。

※申込時に入賞歴(大会名、年度、順位)を申告していただきます。

出場料

20,900円(会員：15,450円)

競技規定

● **競技時間**

100分

● **競技内容**

- ① モデルの両手8本にフレンチスカルプチュアを施し、左右の薬指にはデザインスカルプチュアを施す。
- ② デザインテーマは「LOVE」

● **競技規定**

- ① 衛生的にテーブルセッティングを行うこと。
- ② 手指消毒から始めること。
- ③ 事前のプレパレーションはサンディングまで可。プレプライマーを使用する場合は、競技開始後に塗布すること。
- ④ イクステンション(バーチャル含む)、リペア、カラーリング等の装飾が一切されていない状態から始めること。これらの装飾がされていた場合は**減点**。
- ⑤ スタイリングはスクエア。
- ⑥ フリーエッジ(爪先)の長さはネイルベッドの長さを考慮して、バランスの良い仕上がりにすること。

- ⑦ 使用する材料は化学重合(パウダー、リキッド)とする。
- ⑧ フレンチスカルプチュアに使用するパウダーは(ホホワイト、ピンククリア、クリア)とする。
- ⑨ デザインスカルプチュアに使用するパウダーの色は自由。またグリッター、ラメ、ホログラムの使用可。
- ⑩ ブラシワークのみでデザインを作成すること。エンボスやアクリル絵の具などでのペイントは**減点**。
- ⑪ 左右の薬指のデザインは同じでも、違うものでもどちらでも可。
- ⑫ Cカーブ用スティックは使用可。ただし、ピンチングは指のみで行うこと。Cカーブは30%以内とする。
- ⑬ バッファー使用可。
- ⑭ 競技中にバーチャルを施した場合は**失格**。
- ⑮ ネイルアートの参考資料(図案等)の持込、選手の爪に同じアートが施されている場合は**減点**。
- ⑯ ネイルマシンの使用可。

● **使用禁止用具**

シャーミーバッファー(革製)、オイル・クリーム・ローション類、ポリッシュ類、グルー、文具類(定規、セロテープ、ホッチキス等)

各種目審査規定

審査ポイント

(事前審査ポイントに該当する場合は減点となります)

P1 ネイルケア

- 事前審査**
- ① 衛生的なテーブルセッティング、使用用具のチェック
 - ② ナチュラルネイルのチェック(1週間以内にクリーナップがされている場合は減点)
- 技術審査**
- ① ネイルケア工程
 - ② カットスタイル
 - ③ カラーリングの仕上がり(フレンチルック)

JS1 ネイルケア

- 事前審査**
- ① 衛生的なテーブルセッティング、使用用具のチェック
 - ② ナチュラルネイルのチェック(1週間以内にクリーナップがされている場合は減点)
 - ③ カラーポリッシュの塗布状態
- 技術審査**
- ① ネイルケア工程
 - ② カットスタイル
 - ③ カラーリングの仕上がり

P2、JS2、F3 フレンチ/ナチュラルスカルプチュア

- 事前審査**
- ① 衛生的なテーブルセッティング、使用用具のチェック
 - ② プレパレーション、リペア等の有無
 - ③ チップ装着の状態(JS2のみ)
- 技術審査**
- ① イクステンションフォルム
 - ② 爪(チップ)にフィットした仕上がりとのバランス

A1 フレンチ&デザインスカルプチュア

- 事前審査**
- ① 衛生的なテーブルセッティング、使用用具のチェック
 - ② プレパレーション、リペア等の有無
- 技術審査**
- ① イクステンションフォルム
 - ② 爪にフィットした仕上がりとのバランス
 - ③ デザイン・創造性

審査方法

プロフェッショナル部門、ジュニア・スチューデント部門、フリー部門フレンチデビューは、出場人数が多い場合、審査の公平性を保つためにノミネート審査～ファイナル審査の2段階審査を行います。ファイナル審査では、審査員全員がファイナル審査進出作品をすべて審査します。これに必要な時間を確保し、十分な審査ができるようにしています。

※ 申込人数によっては、ノミネート～ファイナル審査の2段階審査を実施しない場合があります。

● ノミネート審査

選手をブロックに分け、ブロック毎に審査員が担当項目別に審査をし、得点上位者をノミネートします。これに選ばれた作品が審査終了後発表され、ファイナル審査進出となります。ノミネートされた作品(モデル)はファイナル審査エリアに移動します。

● ファイナル審査

ノミネート審査からファイナル審査に進出した作品を、審査員全員が審査します。ファイナル審査結果によって、最終順位を決定します。

減点・失格項目 <全競技共通>

下記の項目に該当する場合は減点、または失格となります。

● 減点項目

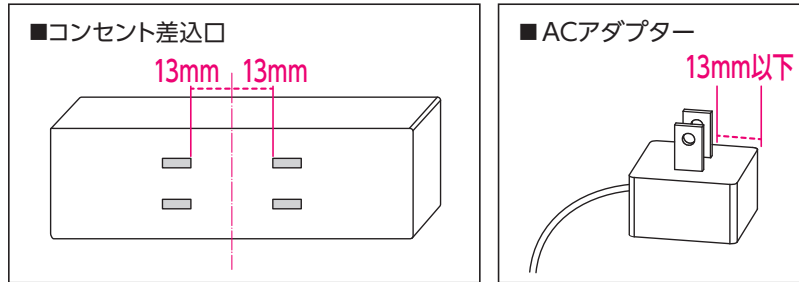
- ① テーブルセッティングが衛生的に行われていない場合。
- ② 手指消毒から始めない場合。(JS2:ジュニア・スチューデント部門ナチュラルスカルプチュアは選手のみで可)
- ③ マナーを守らず、自分のテーブル範囲外に用具を出した場合。
- ④ ネイルメーカーのブランド名、ネイルサロン名、ネイルスクール名等の入った服装(エプロン、Tシャツ等)を着用している場合。(ジュニア・スチューデント部門全日本理美容学校対抗ネイル選手権を除く)
- ⑤ 事前審査ポイント、競技規定に反する場合。(各競技の競技規定の禁止行為、使用禁止用具等を必ずご確認ください)
- ⑥ 照明器具を1人2台以上使用した場合。
- ⑦ その他規定違反。

● 失格項目

- ① 出欠確認・事前審査開始までに、モデルと共に着席していない場合。
- ② 申込時の選手になり代わり、申込者以外が競技参加した場合。
- ③ 競技時間をオーバーした場合。
- ④ 競技時間終了後に選手、モデルを問わず、作品に手を加えた場合。
- ⑤ モデルに損傷を与えた場合。
- ⑥ 手指間違い。
- ⑦ 火気使用の場合。
- ⑧ 担当実行委員の指示に従わない場合。

電源について

- ※ 今大会は天井が高いため、暗く感じる可能性があります。
必要に応じて照明器具を自分で用意して持ち込んでください。(100W 以下)
照明器具は 1 人 1 台までとし、2 台以上の持込は禁止です。
- ※ 会場で用意しているコンセントは下図のとおりです。必要に応じて延長コードをご持参ください。



- ※ 持参された電気器具にトラブルが発生した場合、主催者側では対応できませんので、あらかじめご了承ください。
- ※ 電気器具は日本国内対応のもののみ使用が可能です。変圧器等の使用は禁止です。

大会当日について

- ※ 会場へは、必ず選手・モデルが揃った状態でご入場ください。
- ※ 荷物は身軽に小さくまとめてください。貴重品は自己管理となります。
- ※ 近隣のパブリックスペース等を使用して準備、仕込みを行うことは厳禁です。
- ※ モデルの方は、審査の際に移動して頂く場合がありますが、選手とモデルの方の荷物の受け渡し等について主催者側では対応できません。特に貴重品などは、それぞれ自己管理をしてください。
- ※ モデルの方は、競技開始から審査終了まで長時間の拘束となりますので、体調管理に気をつけてください。また会場内は冷房等の影響により寒く感じることもありますので、簡単に羽織れるもの(カーディガンやストール等)をご用意ください。

感染症感染防止対策について

- 選手・モデルの方に安心して出場していただくために下記へのご協力をお願いします。
- 競技会場内では、選手、モデルの方共にマスクを必ず着用してください。
 - 咳を繰り返す、倦怠感、呼吸が困難等の体調不良がみられた場合や、発熱等の症状がみられた場合は、競技を中止していただきますのであらかじめご了承ください。
 - 競技会場内での私語は禁止です。選手・モデル同士の対面での会話は控えてください。
 - 競技会場は密閉を避けるため換気を行います。換気や空調により風が直接当たる場合があることをご了承ください。
- ※ このご案内は 2023 年 4 月中旬時点での情報となり、今後の感染状況や政府および自治体からの要請に従って、イベント当日までに変更となる場合があります。

フォトスタイル コンテスト

募集要項

モデル、または自分の手に作品を施し、規定の画像を事前に提出していただき、
画像をもとに審査を行う競技です。審査はネイルの作品を基準に行います。
(※写真全体をアート作品として審査するものではありません。)

作品提出期間	2023年6月29日(木) 10:00 ~ 6月30日(金) 17:00 ※6月中旬頃に「出場のご案内」を郵送いたします。 画像アップロードサイト等の詳細はそちらでご確認ください。
競技種目	F1: フリースタイルデザインイクステンション F2: メンズネイルケア
テーマ	「LOVE」<JNA2023 春夏ネイルトレンド>
表彰	第1~3位: 記念プレート、副賞 第4~5位: 副賞 ※表彰式は7月10日(月)となります。 ※出場人数によっては競技実施の有無、表彰内容が変更になる場合があります。
募集人員	各種目 50名
出場料	2,750円(会員: 1,650円) ※申込は各種目1人1作品までとします。

競技規定

● 2種目共通

- ① デザインテーマは「LOVE」(JNA2023 春夏ネイルトレンド)。
- ② 作品画像の提出締切は6月30日(金) 17時。締切までに提出がない場合は**失格**。
- ③ 作品画像は「JPEG」形式で1枚当たりのサイズは3MB以内とする。提出する画像規定の詳細は後日案内予定の「出場のご案内」を確認すること。
- ④ 作品画像にアプリ等で加工がされている場合は**失格**。
- ⑤ 作品は未発表または発表予定のないものとし、他のコンテストへの二重応募または類似作品とみなされる作品は**失格**。

F1 フリースタイルデザインイクステンション

- ① モデルまたは自分の片手に、スカルプチュアまたはチップオーバーレイでイクステンションをして、デザインを施す。左右の指定はなし。
- ② 使用する材料は化学重合(アクリル)、または光重合のジェルとする。
- ③ スタイルングは自由。アクリルとジェルの技法の組み合わせも自由。
- ④ フリーエッジ(爪先)の長さは、ネイルベッドの長さを考慮してバランスの良い仕上がりにすること。
- ⑤ エンボス、3Dは禁止。
- ⑥ グリッター、ラメ、ホログラムの使用可。これら以外のアートパーツの使用は禁止。
- ⑦ カラーチップ、デザインチップ、アクリル絵の具の使用は禁止。
- ⑧ 作品画像の背景は模様なしの黒色一色のみとする。背景に装飾やデザインが施されている場合は**失格**。

F2 メンズネイルケア

- ① モデルの両手にネイルケアを施し、左手の薬指1本にフラットアートを施す。
- ② モデルは男性。
- ③ 清潔感のある長さでナチュラルなカットスタイルに仕上げる。
- ④ フラットアートは、ジェルやアクリル絵の具等、使用する材料や技法は自由。
- ⑤ グリッター、ラメ、ホログラムの使用可。これら以外のアートパーツの使用は禁止。
- ⑥ 左手薬指以外はハイシャイン仕上げとする。
- ⑦ 手指間違いは**失格**。
- ⑧ 作品画像の背景は模様なしの黒色一色のみとする。背景に装飾やデザインが施されている場合は**失格**。

アートチップアワード 募集要項

ネイルアートを愛するすべての人が自由に参加、主張できるオープン選手権です。

今大会では<作品>と<作品画像>の両方を提出していただき、オンライン上で投票を受け付けます。

デザインテーマは「LOVE」<JNA2023 春夏ネイルトレンド>。

知性・感性・創造性にあふれるアーティスティックな作品を期待します。

作品提出期間

2023年6月21日(水)～6月28日(水)

作品画像提出期間

2023年6月21日(水)10:00～6月23日(金)17:00

※作品と作品画像の提出期限が異なるのでご注意ください。

投票期間

2023年7月7日(金)10:00～7月10日(月)12:00

審査

オンライン投票により順位を決定いたします。
※同一IPアドレスからの複数投票は無効となります。

内容

ネイルチップ5枚にテーマに沿ったデザインを施した作品と作品画像を提出していただき、全作品を会場内に展示のうえオンライン投票により順位が決まります。
作品と作品画像の両方の提出がない場合は失格となります。
著作権を侵害する作品は失格となります。(例: マスコットキャラクター・著名人等)

テーマ

「LOVE」<JNA2023 春夏ネイルトレンド>

表彰

第1～3位: 記念プレート、副賞
第4～5位: 副賞
※表彰式は7月10日(月)となります。
※出場人数によっては表彰内容が変更になる場合があります。

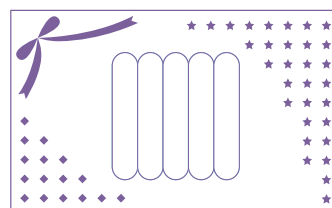
登録料

2,750円(会員: 1,650円) ※申込は1人1作品までとします。
※6月上旬頃「アクリルBOX」を送付いたします。
画像アップロードサイト、作品の発送方法等の詳細は同封のご案内にてご確認ください。

競技規定

- ① ネイルチップ5枚にテーマに沿ったデザインを施してください。
- ② 使用する材料、アート技法は自由。
- ③ お送りするアクリルBOX(内径79×109×高さ15mm)を使用し、BOX内に納まる作品とする。
- ④ 作品は横長に展示するため、アクリルBOXも必ず横長で使用してください。
- ⑤ アクリルBOXのフタが浮いていたり、完全にフタがしまっていない状態の作品は失格。
- ⑥ 装飾を施せるのはネイルチップの表面のみとし、背景は模様のない無地のワンカラーとします。(色は自由)
- ⑦ ネイルチップの裏面に装飾物を接着したり、ネイルチップ以外の背景などに装飾が施されている場合は失格。(背景の台紙に接着できるのはネイルチップのみ)
※“装飾が施されているように見える場合”も失格となります。
- ⑧ 作品画像は「JPEG」形式で、1枚当たりのサイズは3MB以内とする。作品画像は横長とし、正面からの1枚を提出すること。
- ⑨ 作品画像にアプリ等で加工がされている場合は失格。
- ⑩ 作品は未発表または発表予定のないものとし、他のコンテストへの二重応募、または類似作品とみなされた作品は失格。
- ⑪ 作品と作品画像の両方の提出がない場合は失格。
- ⑫ 失格対象の作品は審査対象とならず、展示はされませんので、ご注意ください。

失格例



背景をストーン、ホログラム、レース、リボンなどで装飾している場合



背景が無地単色でない場合

JNA 認定校 **ネイティフルコンテスト** 募集要項

JNA 認定校の在校生を対象にしたコンテストです。

参加費無料！ Instagram に投稿！

申込期間

2023年5月8日(月) 10:00～6月2日(金) 17:00

※申込方法が他の種目と異なります。

詳細は JNA 認定校を対象に 4 月下旬頃配信予定のご案内をご確認ください。

作品提出期間

2023年6月6日(火)～6月20日(火)

※撮影した作品を、ご自身の Instagram アカウントで指定のハッシュタグをつけて投稿してください。

部門

ネイルコーディネート部門

▶ テーマにあわせたネイル作品を制作する。

トータルコーディネート部門

▶ テーマにあわせたネイル作品とコーディネートされたヘアメイク作品を制作する。

テーマ

「LOVE」<JNA ネイルトレンド 2023 S/S>

表彰

優秀作品賞（各部門 5 作品）：ディプロマ、副賞

※表彰式は 7 月 10 日(月) となります。

出場資格

ネイルコーディネート部門（出場は個人単位）

▶ JNA 認定校在校生

トータルコーディネート部門（出場はチーム単位、1チーム 1～3 名まで）

▶ JNA 認定校「理美容ネイル学科」、「理美容ネイル専攻学科」の在校生

ヘアーは、理容師・美容師養成施設の在校生が行うこと。メイクは、美容師養成施設の在校生が行うこと。

出場料

無料 ※定員はありません。

競技規定

● 2 部門共通

- ① 各投稿者の Instagram アカウントから作品を投稿すること。（個人推奨、所属認定校でも可）
- ② 長さ、スタイリング、イクステンションの技法（スカルプチュア、プレスオンチップ等）は自由。
ただし、3D アートをのせてよいのは、ネイルプレート（イクステンション、プレスオンチップ含む）の 3 分の 1 まで。
- ③ グリッター、ラメ、ホログラム、ラインストーン等のアートパーツの使用可。ただし、ネイルシールの使用は不可。
- ④ 作品画像にアプリ等で加工がされている場合は失格。
- ⑤ 他のコンテスト等で未発表及び、過去 30 日以内に制作されたものであること。
- ⑥ 撮影方法、提出（投稿）方法の詳細は、申込後にご案内いたします。
- ⑦ 提出（投稿）した写真の著作権は当協会に帰属し、入賞の発表として HP や他媒体等、当協会が様々な用途で使用することがあります。

● ネイルコーディネート部門

- ① 片手 5 本のネイルチップに作品を施し、トレーニングハンドもしくは人の手に装着して撮影すること。
- ② 使用する材料や技法は自由。
- ③ 装飾やデザインを施せるのはネイルチップのみとし、背景は模様のない無地のワンカラー（色は自由）とします。
- ④ 画像は「トレーニングハンド」もしくは「人の手」にチップを装着した状態で撮影すること。
- ⑤ ネイルチップ以外の背景やトレーニングハンドもしくは人の手に装飾やデザインが施されている場合は失格。

● トータルコーディネート部門

- ① ネイル作品は片手 5 本のネイルチップに施し、トレーニングハンドもしくは人の手に装着して撮影すること。
- ② ヘアー作品はモデルもしくはモデルウィッグに制作し撮影すること。
- ③ ネイル作品とヘアー作品は個別に撮影すること。
- ④ スタイリング、ネイルアートの技法は自由。
- ⑤ 使用するトレーニングハンド、ウィッグ・マネキンの型は自由。
- ⑥ メイクや服装のコーディネートのイメージをデッサンで表現し投稿することも可。（ネイル、ヘアーと別に 1 点まで）
- ⑦ デッサンに使用する用紙の形式は自由。顔やボディの雛形へのデッサンも可。
- ⑧ ウィッグ・マネキンへのデコレーションは可。
- ⑨ 「テーマにあったトータルファッションとしてヘアー、メイク、ネイルの全体的なコーディネート」及び「ネイル作品としてのクオリティ」を審査対象とする。

※その他詳細は JNA 認定校を対象に 4 月下旬頃配信予定のご案内をご確認ください。

以下の注意事項をご確認の上お申込みください。

申込み方法

全種目インターネット受付のみとなります。

- 申込みは先着順となりますので、申込期間内であっても、定員に達した場合は受付を締め切らせていただきます。締め切り後の受付はできかねますのでお問合せはご遠慮ください。
- 出場料のお支払いはクレジットカード決済かコンビニ決済のいずれかとなります。
- 申込完了メールを申込みの際にご登録いただいたメールアドレスに送付いたしますので、ドメイン指定等をしている方は「@ks-entry.net」からのメールが受信できるようにしておいてください。申込完了メールが届かない場合は、下記の申込受付センターまでご連絡ください。
- JNA 認定校ネイティフルコンテストの申込み方法や申込み期間は、JNA 認定校を対象に4月下旬配信予定のご案内をご確認ください。

NPO 法人日本ネイリスト協会ホームページ

<https://www.nail.or.jp>

申込みページURL

<https://www.ks-entry.net/anf2023>

スマートフォン用
QRコード



申込み期間：2023年5月8日(金)10:00～5月19日(金)17:00

※ JNA 認定校ネイティフルコンテストは申込み期間が異なりますのでご注意ください。

アジアネイルフェスティバル イン 大阪 2023 申込受付センター

TEL : 042-646-1525 / E-MAIL : anf2023@ks-entry.net

受付時間 平日 9:00～17:00 (土日祝日を除く5月末日まで)

※ 申込みに関する問合せのみの受付となります。競技内容などについての質問はご遠慮ください。

- ※ 「出場のご案内」は6月下旬頃に発送予定です。「出場のご案内」の発送をもって正式エントリー確定となりますので、申込完了メールは「出場のご案内」が届くまで大切に保管してください。
- ※ 7月3日(月)までに「出場のご案内」が届かなかった場合は、大会事務局までお問合せください。
- ※ 「出場のご案内」に記載してある氏名、住所、出場種目等に誤りがある場合は、必ず大会事務局までご連絡をお願いします。
- ※ 自己都合によるキャンセルはいかなる理由があっても、出場料の返金はできませんので、あらかじめご了承ください。
- ※ 申込み後の種目変更は一切お受けできません。

会員料金の適用について

申込み時点において会員でない(会員番号未取得)方には、会員料金が適用されません。

出場申込みと同時に入会手续をすることはできませんので、ご注意ください。

会員料金が適用されるのは申込み時点において個人正会員・個人一般会員である方とJNA認定校(ネイル専門学科、理美容ネイル学科、理美容ネイル専攻学科)在校生に限ります。

※ 会員の方、認定校在校生の方が誤って非会員料金で払い込まれた場合、差額の返金は出来かねますのでご注意ください。

申込み・お問合せ先

■主催・大会事務局 大会に関するお問合せはこちらまで。



[事務局] 〒100-0014 東京都千代田区永田町 2-14-3 赤坂東急ビル 5 F
TEL.03-3500-1580 FAX.03-3500-1608

イベントに関する最新情報は、JNA ホームページ でご確認ください。

<https://www.nail.or.jp/> イベントに関する最新情報は、携帯サイトでも確認できます。

大会事務局では、競技に関する質問は一切お受けしません。
この要項を熟読してください。

不測の事態による大会の中止について

不測の事態（台風、地震、津波その他自然災害、ストライキ、感染症の流行等）による会場確保の困難や停電や交通・通信・物流の混乱など、参加者の安全が確保できない事態が発生した場合は、大会を中止する可能性があります。お知らせは、日本ネイリスト協会ホームページに掲載いたしますので、随時ご確認ください。
なお、災害の規模によっては電話が通じない場合もあることをあらかじめご了承ください。大会を中止した場合の事後対応については、その都度ご案内いたします。
大会の中止に伴う選手やモデルの不便・費用（出場料を除く）・その他個人的損害については責任を負いかねますのでご了承ください。（自己都合によるキャンセルについては、競技出場料の返金はできません）

今大会は、トレードショー、ステージ等が同一フロアで開催される、オープン会場です。
音響等が気になる場合がありますがご了承ください。

ASIA
NAIL FESTIVAL
IN OSAKA 2023
アジアネイルフェスティバル イン 大阪 2023